

SORTIE D'AUTOMNE 2015

ESCAPADE LORRAINE Les 11, 12 et 13 septembre 2015

Vendredi, Gare de Metz, 9h00.

Les participants arrivés la veille au soir, sont venus accueillir les arrivants du matin.

En attendant, la responsable de Moselle- tourisme, l'organisatrice locale du séjour, a distribué à chacun un petit sachet contenant des spécialités locales : des bonbons fourrés à la mirabelle et une petite bouteille d'eau de vie de mirabelles. Il est un peu tôt pour l'alcool qui titre 46°, mais pourquoi pas une petite sucrerie....



Nous faisons connaissance de Véronique qui sera notre guide conférencière pour Metz. En plus de sa gentillesse, elle va se révéler d'une grande culture dans tous les domaines et va faire une bonne équipe avec Fayçal, notre jeune et charmant chauffeur de bus. Notre journée va se dérouler dans le « Quartier Impérial », qui se situe autour de la Gare Centrale. Nous ferons donc le chemin à pied, sous un beau soleil d'automne. La première étape commence devant le Centre Pompidou- Metz avec une présentation du quartier en plein renouveau. L'architecture du bâtiment reprend certains éléments architecturaux du musée parisien dont il utilise les collections pour présenter ses propres expositions.



Une conférencière du Musée nous guidera ensuite parmi quelques salles remarquables. Un déjeuner à base de cuisine locale va ensuite nous permettre d'attaquer de pied ferme un après-midi bien fourni.

A quelques pas du restaurant, Philippe TISSERANT, maître-verrier, nous fait découvrir l'art du vitrail classique, mais aussi des œuvres plus originales issues de son imagination. Nous allons passer 90 minutes en sa compagnie et celle de sa collaboratrice, dans une ambiance où la qualité de la création artistique supplante toute notion de productivité. En ressortant, nous emmenons avec nous un peu de cette atmosphère qui semble hors du temps.

Nous retrouvons Véronique pour la visite du Quartier Impérial, zone dans laquelle les architectes allemands ont laissé libre cours à leur art, entre 1871 et 1918, période pendant laquelle Metz était allemande. Bien que très typée, elle a permis de constituer un quartier remarquable d'intérêt.

Fourbus après cette journée au soleil et en plein air, nous rejoignons notre hôtel situé à deux pas



Samedi, la Bataille de Verdun

La proximité de Verdun et du centenaire de la bataille qui s'y est déroulée au cours de la seconde guerre mondiale ne pouvait que nous inciter à faire un détour jusqu'à la cité meusienne. Le ciel couvert participe à l'atmosphère qui entoure ces lieux d'histoire.



Après avoir récupéré notre guide locale, nous nous dirigeons vers le Fort de Vaux qui fut le théâtre de combats violents en 1916.



Un peu plus loin nous faisons halte à l'Ossuaire de Douaumont qui recueille les restes non identifiés des combattants des deux camps, ceux retrouvés depuis 100 ans et ceux qui continuent d'être retrouvés de nos jours.

Un arrêt au village détruit de Fleury, pris et repris 16 fois en deux mois, permet de découvrir le profil chahuté du champ de bataille, même après un siècle. C'est encore ce que l'on appelle aujourd'hui la « zone rouge », considérée comme une nécropole, et dans laquelle aucune des armées du conflit de 1940-45 n'engagera d'opération.

Après un déjeuner au bord de la Meuse, nous allons découvrir la fabrication des « dragées de Verdun », les seules à bénéficier d'une fabrication artisanale depuis 1783. Les cuves en cuivre du laboratoire sont rutilantes, la vidéo permet de comprendre le processus qui aboutit à cette friandise unique qu'est la dragée Braquier, du nom de son fondateur. Un petit paquet attend les participants, mais beaucoup font des emplettes personnelles.

Dernière étape verdunoise : la visite de la citadelle souterraine où un parcours de 35mn permet de plonger dans l'atmosphère des tranchées de 1916. Nous terminons sur l'évocation du choix du cercueil du Soldat Inconnu, qui fut choisi dans cette crypte souterraine.

Retour vers Metz en retraversant les « villages sous les côtes » où est récolté 85% des mirabelles produites dans le monde.

Dimanche Scy Chazelles et la naissance de l'Europe



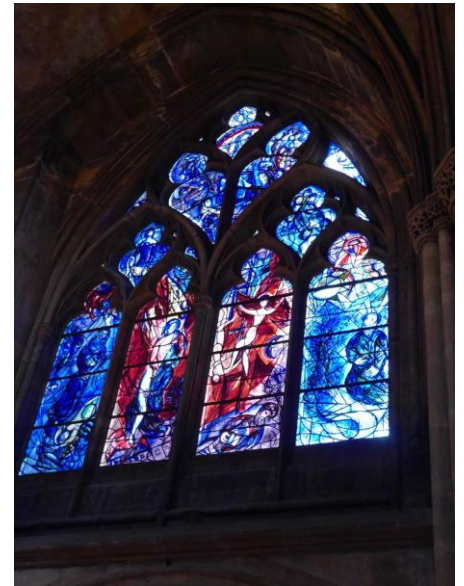
A quelques kilomètres de Metz, nous rejoignons Scy Chazelles et la maison de Robert SCHUMAN, le « Père de l'Europe ».



C'est l'occasion de découvrir celui qui fut avec Jean Monet à l'origine de ce qu'est la communauté européenne. Sa maison est à l'image de ce grand homme dont l'ambition pour sa cause n'a n'égale que sa modestie.

Beaucoup vont ressortir de cet endroit avec le sentiment d'avoir « côtoyé » un grand bonhomme, trop méconnu, un homme politique comme nous aimerions en avoir maintenant. Merci aux deux guides qui animent cet endroit d'avoir su nous le faire connaître ainsi.

Le déjeuner donne l'occasion de découvrir la place de la COMEDIE qui borde la Moselle, avant de visiter l'immanquable ici : la cathédrale St Etienne et ses merveilleux vitraux, vitraux anciens qui furent retrouvés après la 2^{ème} guerre mondiale, dans une mine de Silésie et vitraux modernes parmi lesquels ceux de Chagall.



Metz a longtemps été une ville de garnison.

Aujourd'hui les militaires sont beaucoup moins présents, mais les bâtiments qui les abritaient sont restés. Certains sont devenus établissements scolaires ou administratifs.

Le quartier de l'Arsenal, près de la Porte Serpenoise, a été entièrement restauré notamment par l'architecte Bofill. Metz dispose ainsi d'une salle de spectacle dotée d'une acoustique exceptionnelle.



La place d'Armes, vaste esplanade plantée en bordure de la Moselle, permet de tenir des expositions de tous styles.



Autre endroit remarquablement restauré, la Porte des Allemands, autrefois en lisière d'un quartier délaissé de la ville, reçoit des expositions culturelles de toutes sortes.

La ville a réussi le tour de force de faire sa mutation tout en restant une des villes les moins endettées de France.

17h00, c'est l'heure de se séparer, chacun repart en train ou en voiture.

A l'heure du bilan de cette « première » de l'Amicale, il ressort que chacun a apprécié cette sortie, tant dans sa forme que pour les sujets proposés. Ajoutons que nous avons eu une chance énorme avec la météo, avec la qualité de nos guides et les prestations hôtelières.

Nous pensons déjà à l'année prochaine avec pour sujet : Avignon, l'Ardèche et la reproduction de la grotte Chauvet, dont la structure a été réalisée par des entreprises du Groupe.

Vous trouverez des informations dans ce bulletin.

Michel SCHNEIDER

Ont participé à cette escapade

Danièle BEAULIEU, Gérard BOTTAI, Alain et Colette CENCIARELLI, Jean-Yves et Nina CHATEL Denise et Sylvie GLACHET, Bernadette HIVERNAT, Jean-Louis et Marie-France LEGRAND, Danièle MAILLARD, Jean-François et Michèle RAVIX, Michel et Francine SCHNEIDER, Jacques et Annick TATIN, Jean-Marc et Brigitte TOURTOIS, Robert et Marie-Ange VANDEN BERGUE, Patrick et Anne-Marie VIDIL, Jean et Marie WEISS, Jean-Jacques et Nadine YETERIAN

Photos : Gérard BOTTAI, Alain CENCIARELLI, Jean-Louis LEGRAND, Jean WEISS, Jean-Jacques YETERIAN

