

SORTIE OPERA 2018

LE BARBIER DE SEVILLE de Gioachino ROSSINI

OPERA BASTILLE le Vendredi 9 février 2018 à 19h30

Livret tiré de la comédie de Beaumarchais



A Séville, au XVIII^e siècle. Le joyeux barbier Figaro aide le Comte Almaviva à conquérir Rosine. Mais Rosine, qui n'est pas restée indifférente aux sérénades de son mystérieux soupirant, est jalousement gardée par le vieux Docteur Bartholo, qui compte bien, aidé du sinistre Don Basilio, épouser sa pupille au plus vite. Que faire pour contrer les projets du vieillard ? Figaro n'est pas à court d'idées. Toutefois la première tentative échoue, et le Comte Almaviva, déguisé en « Lindor », un étudiant sans le sou, repartira penaud de la demeure de Bartholo ; la seconde escapade, elle, réussira quasiment, et au terme d'échanges de billets, de déguisements et de situations abracadabrantes savamment réglées, l'amour de la belle Rosine et du Comte Almaviva, enfin rendu à sa véritable identité, finira par triompher.

La mise en scène moderne ,digne d'une pièce de Feydau, avec des effets scéniques remarquables (immeuble de 3 étages qui tourne à 360° révélant son intérieur), les chanteuses et chanteurs de talent ainsi que les chœurs et l'orchestre de l'Opéra national de Paris ont parfaitement servi cette œuvre remarquable de Gioacchino ROSSINI dont la plupart des airs sont connus de tous .Nous avons passé une excellente soirée transportés à Séville mais au 21^{ème} siècle.

Ont participé : Claude et Jeannine BARBIER, Annie BONNIEUX, Gerard BOTTAI, Bernadette HIVERNAT, Michel et Francine SCHNEIDER, Joachim TOMAS, Jean-Marc et Brigitte TOURTOIS, Henri VALLIN .